

স্মারক নং-ইবি/তপ্রজ/জার্নাল ২০২২/ক.অ/২(৪০)

তারিখ: ২৬ ফেব্রুয়ারি ২০২২

গবেষণামূলক প্রবন্ধ আন্তর্বান

ইসলামী বিশ্ববিদ্যালয়ের কলা অনুষদের জার্নাল 'জার্নাল অব আর্টস' ভলিউম-২, সংখ্যা-১ প্রকাশের লক্ষ্যে বিশ্ববিদ্যালয়ের সম্মানিত শিক্ষকদের কাছ থেকে নিম্নোক্ত শর্তাবলীর আলোকে গবেষণামূলক প্রবন্ধ আহ্বান করা হচ্ছে। অধ্যাপক ড. মোহাম্মদ জাহাঙ্গীর হোসেন, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিভাগ ও সম্পাদক, জার্নাল সম্পাদনা পর্ষদ ২০২২, জার্নাল অব আর্টস, ইবি বরাবর তিনি সেট হার্ডকপি প্রেরণের জন্য অনুরোধ করা হলো। সফ্ট কপি প্রেরণের জন্য ই-মেইল ঠিকানা : jahangir1972iu@gmail.com। প্রবন্ধ জমা দেয়ার শেষ তারিখ ২৫ মার্চ ২০২২।

শর্তাবলী :

১. প্রবন্ধ ৩০০০ থেকে সর্বোচ্চ ৫০০০ শব্দ সম্পর্কিত হতে হবে।
২. বাংলায় লিখিত প্রবন্ধ সুতরানী এবং ইংরেজিতে লিখিত প্রবন্ধ Times New Roman (Font Size 12), আরবী-আকবরি এম.টি-১৬ ফন্টে, লাইন স্পেস ভাবল ও মার্জিন জাস্টিফাইড হিসেবে A4 সাইজ কাগজের এক পৃষ্ঠায় লিখিত হতে হবে।
৩. সফ্ট কপিসহ প্রবন্ধের ৩ সেট হার্ড কপি প্রেরণ করতে হবে। সফ্ট কপিতে প্রবন্ধের লাইন স্পেস সিঙ্গেল থাকা বাধ্যনীয়।
৪. প্রতি অনুচ্ছেদের শুরুতে অর্ধ ইঞ্জিং ছাড় হবে এবং কোটেশন বা উদ্ধৃতির ক্ষেত্রে ১ ইঞ্জিং (উভয়পাশে) ছাড় দিতে হবে। কাগজের উপরের দিকে ডান কোণায় পৃষ্ঠা নম্বর দিতে হবে।
৫. হেডিং এবং টাইটেল : প্রবন্ধের হেডিং এবং টাইটেল ১৮ ফন্টে লিখিত হতে হবে। টাইটেলের নিচে কোন আন্তরিক দেয়া যাবে না এবং টাইটেলে উদ্ধৃতিচিহ্ন ব্যবহার করা যাবে না।
৬. প্রবন্ধের শুরুতে ইংরেজিতে ১৫০ শব্দের মধ্যে Abstract লিখিত থাকতে হবে। সারসংক্ষেপ ১০ ফন্টে ইটালিসাইজড বর্ণে কাগজের উভয় পাশে ১ ইঞ্জিং ছাড় রেখে লিখিত হতে হবে। কীওয়ার্ড-এর সংখ্যা হবে সর্বোচ্চ ৫ থেকে ৭টি।
৭. কোন সারণী বা উদ্ধৃতি প্রদানের ক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট অনুচ্ছেদের নিচে সিঙ্গেল স্পেস রেখে তা প্রদান করতে হবে।
৮. তথ্য সংযুক্তি :
 - ক. প্রবন্ধে তথ্য সংযুক্তির ক্ষেত্রে এগএলএ পদ্ধতিতে পর্যায়ক্রমে লেখকের নাম, প্রবন্ধের টাইটেল, জার্নাল বা গ্রন্থের নাম (ইটালিসাইজড), যার/যাদের দ্বারা সম্পাদিত/অনুদিত তাদের নাম, ভলিউম নম্বর, ইস্যু নম্বর, প্রকাশক, প্রকাশনার বছর, পৃষ্ঠা নম্বর সুম্পষ্টভাবে সংযুক্ত করতে হবে।
 - খ. ইন্টারনেট থেকে তথ্য সংযুক্তির ক্ষেত্রে ওয়েবসাইটের ঠিকানা ও সংশ্লিষ্ট তথ্যাদি উল্লেখ করতে হবে এবং সংবাদপত্রের ক্ষেত্রে পর্যায়ক্রমে পত্রিকার নাম, মাস, তারিখ, সন ও পৃষ্ঠা নম্বর উল্লেখ করতে হবে।
৯. একই প্রবন্ধে ২ (দুই) জনের অধিক লেখক থাকবেন না।
১০. একজন প্রবন্ধকার এককভাবে ১টি এবং যৌথভাবে ১টি মোট ২টি'র অধিক লেখা জমা দিতে পারবেন না।
১১. শুধু অপ্রকাশিত গবেষণামূলক প্রবন্ধ এই জার্নালে প্রকাশের জন্য জমা দেয়া যাবে। প্রবন্ধ কোন ত্রুটী এম-ফিল এবং পিএইচ.ডি থিসিসের অংশ পারবে না।
১২. জার্নাল প্রকাশিত হলে লেখক/লেখকগণ এক কপি জার্নাল সৌজন্য হিসেবে পাবেন।
১৩. জার্নালে প্রকাশের জন্য জমাকৃত লেখা ফেরত দেয়া হয় না।
১৪. জার্নালে প্রকাশের বিষয়ে সম্পাদনা পর্ষদের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত বলে বিবেচিত হবে।

মোঃ মাহিনুল ইসলাম
২৬০২.২০২২

(মোঃ রাজিবুল ইসলাম)
উপ-পরিচালক (তপ্রজ)

ও

সদস্য-সচিব

জার্নাল সম্পাদনা পর্ষদ ২০২২

জার্নাল অব আর্টস

ইসলামী বিশ্ববিদ্যালয়, কুষ্টিয়া